

SCHEDE INFORMATIVA:

Giusy Orsino

Benevento il 30-01-1984

Indirizzo: via Filippo Tajani 16, Milano 20133

C.F. RSNGSI84A70A783G

cell.333-4439214

e-mail:orsinogiusy@gmail.com

Altezza:1,70 Peso:58kg N. Scarpe:38 Taglia:42



DIPLOMI:

2014 diventa trainer di Pilates

2013 Diventa insegnante del metodo BODY-CODE di Pino Carbone specializzandosi nell' uso dei MASTER-STRETCH

2011 master effetti speciali, special make up cinematografici e teatrali presso il teatro alla Scala di Milano

2007diplomata presso accademia danza,associazione Pierlombardo danza teatro Franco Parenti Milano di Susanna Beltrami

2002/2003:Diplomata in danza classica presso il centro studi "DIMENSIONE DANZA"di Benevento

2002/2003:Maturità Sociopsicopedagogica

2003/2004:Certificazione dell' Accademia Nazionale di danza di Roma

-Lingue studiate:italiano(ottimo),francese(buono),inglese(discreto),spagnolo(discreto)

EVENTUALI ESPERIENZE ARTISTICHE/PROFESSIONALI:

-Il 19 dic 2014 balla per la festa di natale di INA GENERALI ASSICURAZIONI presso gli studi Mecenate 90 (MI) per la coreografa Liana Severgnini

-Nel dic 2014 balla per il tour "ASUS ITALIA T100" con tappa a MI-NA e TORINO per la coreografa Liana Severgnini

-25 sett 2014 balla per "Lancome" per HYPNOSE 10 ANNI

-Luglio 2014 insegna all evento "Salerno danza d'amare"

-19 e 27 giugno 2014 ballerina per "Better slot quiz live show" agenzia Freewayeventi

-Il 10mag 2014 ballerina per video "Eight moment of inertia" coreografie di Max Sirto

-Il 23 nov 2013 è assistente del coreografo Max Sirto presso "Milano Danza Expo"

-I 15-16-17nov 2013 balla a Milano per la coreografa Liana Severgnini per il flash-mob "Samsung" -Il 26ott2013 balla per "il circo magico",la festa per bambini organizzata da Dolce&Gabbana e Grazia...tra moda giochi e colori!

-Il 25-26-27ott 2013 crea coreografie per il "Games week" per la Nintendo

-Dal 2 al 6 luglio 2013 balla per il coreografo Thomas Signorelli per "Masquerade Ball" organizzato per la terza sfilata di haute couture Dolce & Gabbana presso il Palazzo Pisani Moretta a Venezia

-Dal 16 al 22giugno 2013 lavora per Dolce & Gabbana con il coreografo Thomas Signorelli per il calciatore del Barcellona Messi Lioner

-Il 16 gen2013 partecipa allo spot televisivo per la Vodapone

-Il 15novembre 2012 balla per lo Show in onore del 50esimo compleanno di Stefano Gabbana (D&G) per il coreografo Thomas Signorelli affiancando la cantante australiana kylie Minogue e la cantante italiana Marcella Bella

- Il 7 nov 2012 balla per un flesh mob per la promozione del tour "SENSETION WHITE" a Milano presso la Galleria Vittorio Emanuele
- Il 27 settembre 2012 balla al Teatro Coccia di Novara per il concerto del cantante Amedeo Minghi in onore dell' associazione benefica "FOR LIFE"
- Nel mese di luglio 2012 balla per la produzione di "zelig bananas per IGV SGiusta(Sardegna)
- Il 25 giugno 2012 balla per Mirella Rosso e la produzione di "Zelig Bananas" per "Jast for love" un

tributo a Michael Jackson presso il Teatro Nuovo di Milano - Il 7 giugno 2012 va in scena con "Dreams" presso il teatro Carcano di Milano

-Il 18 sett 2011 balla per l'agenzia Bookin per una sfilata danzata a Montecarlo per la "ghd" 10 years of style

-Il 12 apr 2011 balla per la sfilata di Barbara Campostella per il marchio "MENTINE" collezione primavera-estate

-Il 4 marzo 2011 balla per il flash mob KINECT per XBOX 360 "DANCE CENTRAL" di KYLIE MINOGUE

-Il 28 feb 2011 cura le coreografie di un video musicale "move your ass" con la regia di Davide Menchetti

-Nel dic 2010 e gen 2011 collabora con il coreografo Mattia Gandini di "Leggere strutture" di Bologna e il 3 feb 2011 si esibisce su RAI 3 per la serata del "Premio Lavoro"

-Il 7 dic 2010 balla presso il teatro di Limbiate per "Biometrie per un corpo a pezzi"

-Il 5 dic 2010 balla presso il teatro San Leone di ROMA per "Un viaggio lungo un sogno" prima giornata nazionale dell' arte senza barriere

-Il 27 nov 2010 balla per la serata di Gala "Milano danza expo" al Parco Esposizioni Novegro(MI) in "Biometrie di un corpo a pezzi"

-Il 24 sett 2010 balla per la sfilata di Federico Sangalli "couture-a-porter" in occasione della settimana della moda a Milano

-Il 19 sett 2010 balla per il concerto della solidarieta', serata esclusiva correre per la s.l.a. da nord-est a sud-est a Copertino(Lecce) presentata da Giovanni Conversano e Maria Monse'

-IL 9 LUGLIO 2010 balla presso il Castelraimondo a Lanciano per il 17esimo festival internazionale Civitanova danza

-Il 13-06-2010 va in scena presso il teatro Franco Parenti di Milano con lo spettacolo BIOMETRIE PER UN CORPO A PEZZI per la quarta edizione del festival DREAMTIME (la disabilita' fisica e psichica non piu' come limite ma come punto di partenza e di incontro delle diversita' BALLA - CON I DIVERSAMENTE ABILI FABIO, MIRKO, TATIANA E DANILO

-Il 9-06-2010 balla per una stilista milanese, Barbara Campostella, per la sfilata "PRIMAVERA-

ESTATE" presso l' Old fashion di Milano

-Il 24 marzo 2010 danza x il festival di musica contemporanea a VERONA con lo spettacolo BIMETRIE E CORPO A PEZZI (SUSANNA BELTRAMI)

-Il 14 marzo 2010 per la maratona della danza a Pavia, balla per lo spettacolo "corpo a pezzi" - il 13-08-09 danza presso il Palazzo Reale di MI per la mostra su Claude Monet

-Il 10-08-09 danza per il primo Gala' del Mediterraneo presso l'isola della maddalena -

IL 23-05-2009, danza presso il teatro st Michel di Bruxelles, per la 6eme Gala European de la Danse

-Il 07-04-09 danza per una sfilata di una stilista emergente Barbara Compostella a Milano

-Il 15-03-09 danza a Bagnolo in Piano, Reggio Emilia, presso il teatro Gonzaga, per il secondo memorial Valentina Cacciani

-Il 12-03-09, presso gli studi RAI di MI, gira uno spot pubblicitario per un nuovo talent-show sulla danza "Academy"

-Dall' 8-03-09, il 27-04-09, la compagnia giovani della Pierlombardo danza, va in scena con le nuove creazioni di Susanna Beltrami "Kore e Psiche" e "Biometrie" TOUR in ITALIA

anza per RAI2 "ACADEMY

-Dal 19-02-09 danza presso il Palazzo Reale e la Villa Reale di MI per la mostra sul "Futurismo" TOUR in ITALIA e ALL'ESTERO(Cracovia,Vilnius,Chicago,Telaviv) con Massimiliano Finazzer Flory (assessore alla cultura di Milano)

-Dal 20-01-08 va in scena con "La forma dell'Incompiuto" con la Compagnia Pier Lombardo danza, con la partecipazione di Luciana Savignano e Giorgio Albertazzi, presso il teatro Franco Parenti e in diversi teatri italiani (coreog. Di Susanna Beltrami/quattro movimenti ideati da Andree' Ruth Shammah) TOUR in ITALIA

-Il 30-06-07 va in scena con "INSEGUENDO L'AUTORE" regia di LUIGI GUAINIERI e SUSANNA BELTRANI tratto da "SEI PERSONAGGI IN CERCA D'AUTORE" di LUIGI PIRANDELLO

-Il 29-04-07 per la giornata internazionale della danza e il 04-06-07 per la rassegna di danza "PURO SANGUE" va in scena con lo spettacolo "Se i vestiti si strappano e' colpa loro" coreografie di Daniele Ziglioli

-Il 13-12-06 partecipa per piattaforma giovani autori (coreog. Di astratti contatti della comp.ESPZ Giorgia Maretta, Flora Tannini

-Il 25-11-06 il corpo di ballo dell'accademia danza presenta "La Sagra della Primavera" per la festa d'Autunno dell'Accademia Militare dei Cadetti MI

-Il 06-12-06 "Sacre de Printemps" Musiche di Stravinsky coreog. Di Susanna Beltrami

-GIUGNO 2006 è protagonista con la compagnia DANCE FACTORY in: "Spectacular Collision of Music and Dance" A TRIBUTE TO LEONARDO DA VINCI

ALTRE INFORMAZIONI LAVORATIVE:

-E' INSEGNANTE PRIVATA DI DANZA CLASSICA DELLA CONDUTTRICE TELEVISIVA BARBARA DURSO dal 2010

_Da ott 2013 è assistente del coreografo Max Sirto e ballerina della compagnia Evolution Contemporary Ballet; insegna presso Danzarea Bergamo

-Da ott 2013 è insegnante di danza classica ragazzi e adulti e contemporaneo adulti presso la scuola IODANZANDO di Massimiliano Barbato (MI)

- Dal 2012 E' insegnante privata della giornalista del Milan Alessandra Bocci

-Dal 2012 e' insegnante privata della giornalista Marta Casanova

-Dal 2012 E' insegnante di danza presso il Centro Onze e il Moma (Milano)

-Dal 2012 è insegnante di danza classica adulti presso la scuola Arte' di Milano.

-2011 e 2014/15 è insegnante di danza classica presso la scuola bilingue BES Milano

-Dal 2010-2011 è insegnante di danza classica presso la scuola MOVIMENTO ARTE Milano

-Dal 2008 al 2010 lavora come insegnante di danza classica presso L' accademia danza diretta da

Susanna Beltrami Milano

FORMAZIONE ARTISTICA PROFESSIONALE:

DANZA CLASSICA CON: Mariella Ermini, Antonina Randazzo, Radu Ciuca, Ugo Ranieri, Victor Litvinov, Margarita Trayanova, Elisabetta Terabust, Sarah Taylor, Manoela Caracciolo, Irina Kojemiakina, Danilo Mazzotta, Giuseppe della Monica, Daniela Chianini, Cristina Amodio, Alessandro Nahaman, Fara Grieco, Renata Calderini, Angela Mugnai, Raffaella Renzi, Cristophe Ferrari, Carmen Ragghianti, Selene Manzoni, Carlotta Zamparo, Monica Sava, Chiara Cattaneo, Ashen Ataljanc, Miguel Angel Cragnolini, Anita Majari, Carmen Castiello

DANZA MODERNA:

Mia Molinari, Andre' de la Roche, Roberto Baiocchi, Steve la Chance, Billy Goodson, Mauro Astolfi, Caterina Felicioni, Jerom Robbins, Gino la Bate, Gino Landi, Franco Miseria, Silvio Oddi, Daniele

Baldi,Roberto Croce,Evelyn Hanack, Daniel Tinazzi, Rosanna Brocanello, Daniele Ziglioli, Dominique Lesdema, Pompea Santoro,Matteo Bittante, Sabrina Camera, Thomas Signorelli
DANZA CONTEMPORANEA:

Susanna Beltrami, Davide Montagna, Max SirtoDino Verga,Laura Simi e Damiano Foa',Corinne Lancelle, Fabrizio Monteverde, Susan Sentler, Claudio Malangone, Paola Scoppettuolo, Samuele Cardini,Marina Setti,Sabrina e Gabriella Secchi

DANZA HIP HOP:Mauro Astolfi,Caterina Felicioni,Sara Berardi,Endro Bartoli

TAI CHI CHUAN:Donatella Bucca

YOGA:Adriana de Santis

GIROTONIC: Paolo Bernasconi, Mauro Barbeta, Selene Manzoni

BIKRAM YOGA: Antonio Spera

PILATES: centro onze di Eliana Pilo (MI)

STORIA DEL BALLETTTO:Vittoria Ottolenghi

PRODUZIONE CINETELEVISIVA:Rosa Pol

STORIA DEL COSTUME:Giuseppe Tramontano

STORIA DELLA DANZA:Silvia Poletti

PIANOFORTE,CANTO,SOLFEGGIO:Francesca Francalanci, Mariacristina Costanzo

STORIA DELLA MUSICA:Sandro Dandria

SCUOLA DI TEATRO:Dimitri Frosali, Luigi Guainieri

ESPERIENZE FORMATIVE:

-Settembre 2012 lausanne (Octavio de la Roza)

-aprile 2011 studia ad Ex en Provence presso il Pavillon Nuar

-feb 2011 studia presso il balletto di Basilea

-dall'11 al 16 gen 2010 studia presso la compagnia CND 1 e2 diretta da Nacho Duato a Madrid

-2005/2006 frequenta corsi presso L' ECOLE SUPERIEURE DE DANSE di Rossella Hightower a Cannes

-2004/2005 ha vinto una borsa di studio per il corso professionale e ha studiato presso il centro Internazionale di danza e Spettacolo OPUS BALLETT di Firenze e il Balletto di Toscana

-2003/2004 grazie ad una borsa di studio per il perfezionamento e la formazione nelle tecniche classico modern e contemporaneo ottenuta da Mauro Astolfi studia presso lo IALS di Roma con la SPELLBOUND DANCE COMPANY